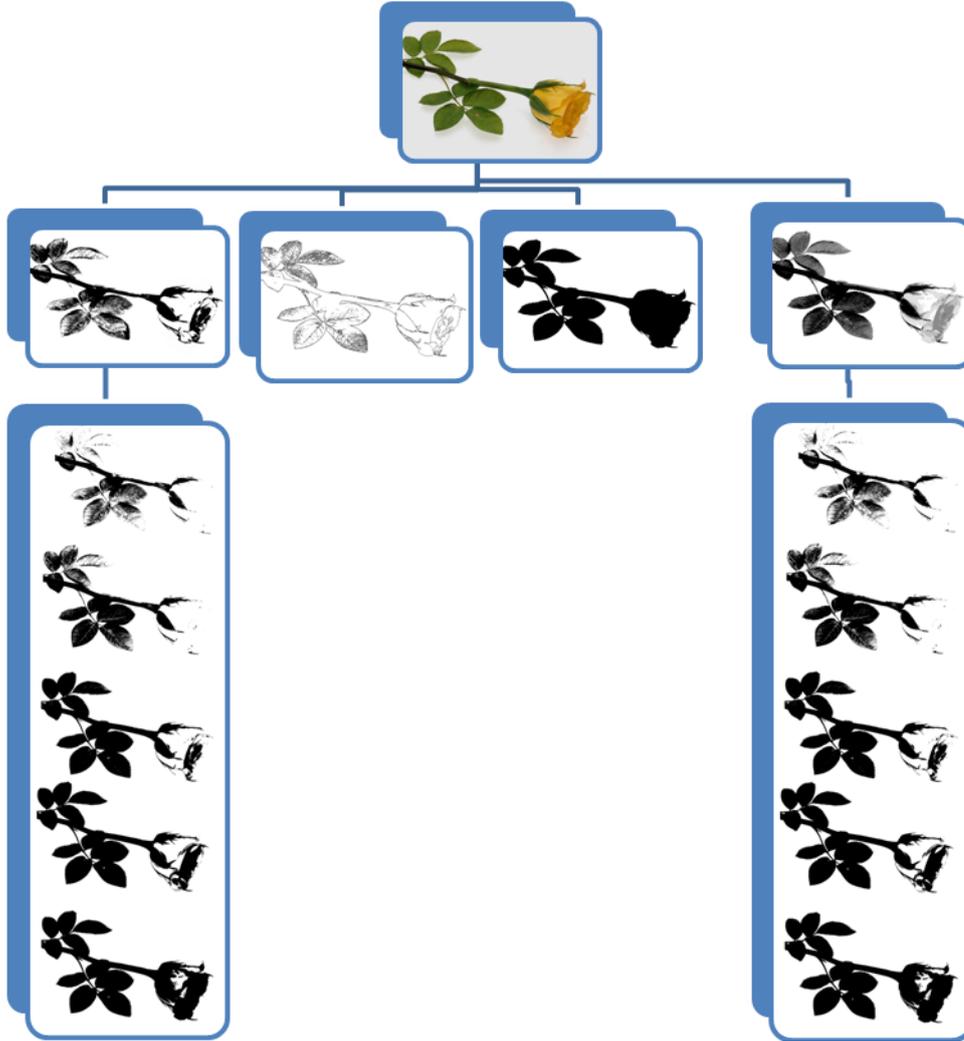


## كيفية تحويل الصورة الى رسمة

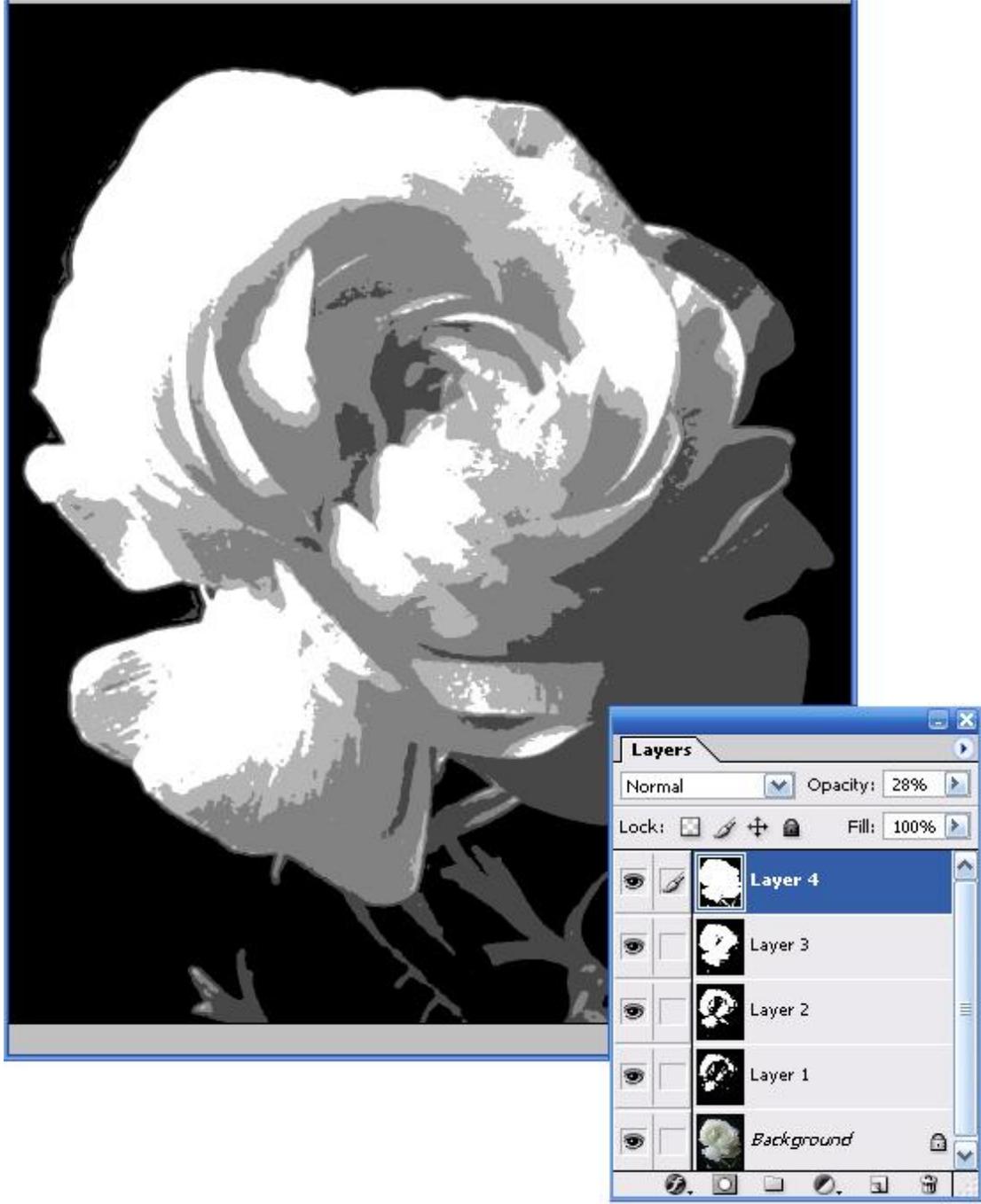
يوجد العديد من الطرق لتحويل الصورة الى رسمة نستعرض منها الاربع طرق التالية :

الطريقة الاولى والاخيرة تتشابه في الخطوات وهي عمل عدة طبقات متتالية للصورة ثم نحول الوان كل طبقة باستخدام الامر image - adqstments - threshold الى اللون الابيض



والاسود من خلال نافذة نتحكم في مساحات الابيض والاسود بزيادة احدهما على حساب الاخر وفي المثال الاول نقل عتامة الطبقات بتقليل قيمتها من القائمة الفرعية layer على يمين واجهة البرنامج فنحصل على وردة ترجمت ظلالها الى ثلاث او اربع درجات ويمكن رسمها باللوان الجواش اما المثال الرابع فتستخدم فيه نفس الخطوات السابقة ولكن لا نقل عتامة الطبقات بل نقوم بازالة الاجزاء الغير واضحة في كل طبقة فنحصل في هذه المرة على وردة ترجمت ظلالها بلون واحد اما المثال الثاني فيعتمد على عمل تحديد لخلفية الوردة ثم حذف الخلفية وعكس التحديد (اي تحديد الوردة) وتلوينها باللون الاسود فتظهر في صورة ظل

ويوضح المثال الثالث ترجمة الوردة بصورة خطية وذلك بتحويلها الى grayscale ثم نستخدم الامر stylize-trace contour قائمة filter



يوضح استخدام الامر image – adqustments – threshold بدرجات مختلفة على كل طبقة مع تقليل عتامتها لنحصل على الظلال المطلوبة.



توضح الصور مثالين آخرين لترجمة الصورة الى رسم باستخدام امرين من اوامر ال filter هما الامر colored pencil المندرج تحت الامر stylize كما يمكن استخدام الشفافية

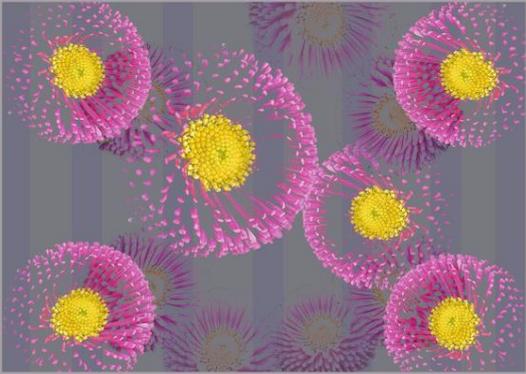


والامر Cutout المندرج تحت الامر stylize والذي يترجم الصورة بشكل اشبه بالمدرسة التكعيبية

بعض التصميمات لطالبات في سنوات سابقة :



التصميم



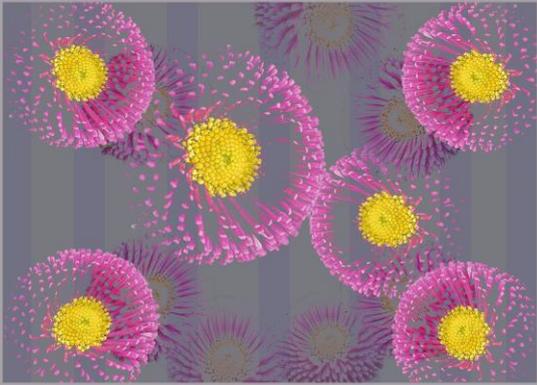
التوظيف



الصورة الفوتوغرافية



التصميم



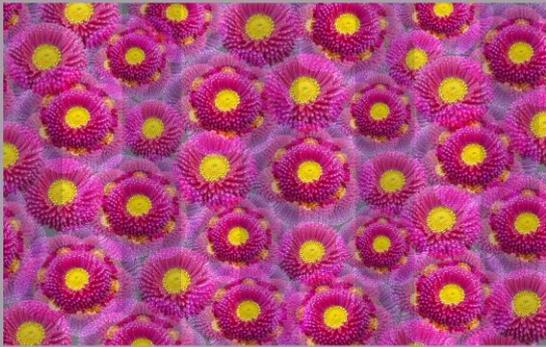
التوظيف



الصورة الفوتوغرافية




التصميم



التوظيف



الصورة الفوتوغرافية



Masra malhammad